



Coups de Vents 2021

7^{de} editie van de
INTERNATIONALE COMPOSITIEWEDSTRIJD VOOR
BLAZERSORKESTEN

met als thema:
“de Aarde, onze Planeet en de 4 elementen”
(Aarde, Water, Lucht en Vuur)
In samenwerking met Nausicaá Centre National de la Mer

Uiterste inschrijvingsdatum
1 juni 2020

Uiterste datum voor het inzenden van muziekstukken
1 augustus 2020

Het wedstrijdreglement kan vanaf 1 juli 2019 online geraadpleegd
worden op de website van
www.coupsdevents.com

**Een evenement met de steun van het Franse Departement Pas-
de-Calais**



Artikel 1

Coups de Vents organiseert, met de steun van het Franse Department Pas-de-Calais, de driejaarlijkse internationale compositiewedstrijd voor blazersorkest "Coups de Vents". De 7^{de} editie "de Aarde, onze Planeet en de 4 elementen" (Aarde, Water, Lucht en Vuur) zal de inspiratiebron zijn voor de deelnemende componisten. De componisten zullen de relatie tussen hun muziek en het thema moeten uitleggen.

Artikel 2

De wedstrijd heeft het verrijken van het originele muziekrepertoire voor Blazersorkesten als doel. Alles esthetieken en alle muzikale vormen zijn toegestaan. Bewerkingen worden niet aanvaard.

Artikel 3

De wedstrijd staat open voor staatsburgers uit alle landen zonder leeftijdsbeperking. De uiterste inschrijvingsdatum is vastgelegd op 1 juni 2020.

Artikel 4

Zolang het deelneemt aan de wedstrijd dient het voorgestelde werk vrij van rechten te zijn en mag het niet uitgegeven worden. Aangezien de deelname aan deze wedstrijd gratis is, engageren de componisten die gekozen worden in de voorronden zich er bij wijze van tegenprestatie voor de naam 'Coups de Vents' te vermelden op alle (audio)visuele dragers bij het uitbrengen van de titel: opstelling van partituren, publicaties van CD's, DVD's, boeken, programma's, affiches... Zo zullen de werken die geselecteerd worden tijdens de voorronden de melding "officiële selectie Coups de Vents 2021" dragen; de werken van finalisten zullen de vermelding "Werk dat de finale van Coups de Vents 2021 haalde" en de winnende werken zullen de vermelding "Prijswinnaar Coups de Vents 2021" dragen met aanduiding van de gewonnen prijs.

Artikel 5

De stijl en de moeilijkheidsgraad zijn vrij, om de interpretatie van het werk echter toegankelijk te maken voor amateurorkesten van hoog niveau (moeilijkheidsniveau 4 op de internationale schaal van 6) zal de componist echter verplicht 'ossia's' of 'notities' voorzien om ze te vervangen door instrumentale delen die te moeilijk zijn voor het niveau 4. Deze vermeldingen zullen vermeld worden op de partituur en het orkestmateriaal. Het niet naleven van deze verplichting zal systematisch en onherroepelijk leiden tot de eliminatie van het werk tijdens de voorronden.

Het werk dient tussen de 9 en 12 minuten te duren.

De werken dienen verplicht in een volledig partituur voorgesteld te worden (full score). Het orkestmateriaal (aparte delen) dient bij de full score gevoegd te worden. De partituur zal in A3 formaat en recto verso gedrukt worden. Het orkestmateriaal zal in A4 formaat en recto verso gedrukt worden.

Artikel 6

Na afloop van de wedstrijd kunnen de componisten wanneer ze dat wensen, de tijdens de voorronden geselecteerde werken laten uitgeven door de partneruitgever(s) van Coups de Vents.

Artikel 7

Geen enkele verwijzing naar de identiteit van de componist mag vermeld worden op het werk en de titel dient aangegeven te worden op de enveloppe (zie artikel 8). De aanduidingen van muzikale aard worden in het Frans of het Italiaans vermeld. De componist kan een tekst toevoegen aan de partituur om het werk voor te stellen, alsook een audio- of video-opname.

Artikel 8

De verzending van de werken dient verplicht op de volgende manier te gebeuren:

- a) doe het werk in een envelop met de titel erop.
- b) voeg een tweede gesloten envelop toe met de volgende informatie:
naam, voornaam, geslacht, nationaliteit, volledig postadres en e-mailadres, land, geboortedatum en -plaats, telefoonnummer, titel van het werk alsook een ondertekende en gedateerde verklaring van de componist die verklaart dat zijn werk onuitgegeven is (zie art. 4).

Deze informatie zal verplicht gegeven worden in het Frans, Engels, Duits of Spaans. Op deze tweede, verplicht gesloten envelop, dient vermeld te worden: de titel van het werk en de vermelding 'vertrouwelijk'.

Deze twee enveloppen dienen in één brief verzonden te worden met eventuele toevoeging van een opname van het werk.

Deze brief zal aangetekend gericht worden aan het volgende adres:

Coups de Vents
Internationale compositiewedstrijd
10 rue de l'Egalité
62230 Outreau--- FRANKRIJK
vóór **vrijdag 1 augustus 2020 middernacht**, met de poststempel als bewijs.

Artikel 9

De jury, die bestaat uit internationaal bekende professionals uit de muziekwereld (componisten, dirigenten, solisten...), zal van 15 t/m 30 augustus 2020 overgaan tot de voorronden.

Artikel 10

Na afloop van deze eerste beraadslagingen zullen de componisten van de geselecteerde werken schriftelijk (per e-mail of per brief) op de hoogte gebracht worden van hun kwalificaties voor de selectierondes, tijdens welke de werken gespeeld zullen worden door de orkesten van het Coups de Vents-netwerk, om tijdens publieke concerten beoordeeld te worden door een internationale jury. Geen enkele verwijzing naar de identiteit van de componist mag op de partituren vermeld worden.

Artikel 11

De werken die geselecteerd worden voor de eindrondes (kwartfinale en halve finale) zullen in het voorjaar van 2020 gespeeld worden door orkesten van hoog niveau en tijdens publieke concerten in verschillende steden van de Regio Pas-de-Calais (en eventueel in de steden van grensoverschrijdende regio's) beoordeeld worden. De finale zal in mei 2021 plaatsvinden, ter gelegenheid van de 30^{ste} verjaardag van het Nausicaá, Centre National de la Mer.

Artikel 12

De jury's die samenkomen voor de voorronden en daarna voor de eindrondes (1/4 en/of 1/2 finale en finale) van de Wedstrijd zullen één voorzitter hebben maar zullen telkens uit andere juryleden bestaan.

Artikel 13

De resultaten zullen bekend gemaakt worden na afloop van elke wedstrijdronde. Om de anonimiteit te behouden tot na afloop van de finale, zal enkel de naam van het werk bekend gemaakt worden. De componisten zullen na afloop van elke ronde van de 7^{de} Internationale Compositiewedstrijd op de hoogte gebracht worden van de resultaten. Aan elke deelnemer wordt gevraagd erg discreet te zijn over de resultaten en dit tot de officiële bekendmaking van de resultaten tijdens de finale.

Artikel 14

Na afloop van de finale van de 7^{de} Internationale Compositiewedstrijd, worden de volgende prijzen overhandigd:

1^{ste} prijs: 8.000 euro

2^{de} prijs: 4.000 euro

3^{de} prijs: 2.000 euro.

De jury kan bijzondere prijzen en vermeldingen toekennen.

Artikel 15

De jury behoudt zich het recht de prijzen niet toe te kennen.

Artikel 16

De orkestratie van het werk zal **verplicht** de volgende delen omvatten:

Houtblazers:

2 Fluiten (c)

2 Hobo's (c)

1 Esklarinet (mi-b)

3 Klarinetten (si-b)

1 Basklarinet (si-b)

2 Fagotten (c)

2 Altsaksofoons (mi-b), 2 Tenorsaxofoons (si-b), 1 baritonsaxofoon (mi-b)

Koperblazers:

4 Trompetten (si-b of c) of Kornetten (si-b)

4 Hoorns (fa)

2 Trombones

1 Bastrombone

2 Eufoniums of bariton-bas saxhoorns

1 Tuba (c) en/of 1 contrabas (si-b)

Slagwerk:

Pauken

Slagwerk (voor maximaal 4 percussionisten)

De orkestratie mag de volgende optionele partijen voorstellen:

1 piccolo, 1 Engelse hoorn (fa), 1 sopraansaxofoon (si-b), 1 Bugel (si-b), 1 Contrabas,

1 harp, 1 piano (verplicht niet-concerterend), 1 gitaar (akoestisch of elektrisch), 1 zanger of 1 zangeres.

De precieze naamgeving van het werk moet op het voorblad van de partituur staan alsook de details betreffende het gebruikte slagwerk.

Artikel 17

Er zal slechts één werk per componist toegelaten worden.

Artikel 18

De manuscripten (of afdrukken) die ingediend worden voor deze wedstrijd blijven het eigendom van Coups de Vents en zullen niet teruggestuurd worden naar de auteur.

Artikel 19

De kandidaten die zich inschrijven aanvaarden de clausules van het reglement. Het niet naleven van één van de artikelen van het huidige reglement zal van rechtswege en zonder mogelijk beroep leiden tot de uitschakeling van de kandidaat.

Artikel 20

De Franstalige versie van dit document is de enige officiële versie waarnaar bij een geschil verwezen zal worden.

Artikel 21

De beslissing van de jury is onherroepelijk.

Coups de Vents 2021

Inschrijvings- en inlichtingenformulier 7^{de} editie van de INTERNATIONALE COMPOSITIEWEDSTRIJD VOOR BLAZERSORKESTEN

met als thema:
“de Aarde, onze Planeet en de 4 elementen”
(Aarde, Water, Lucht en Vuur)

Uiterste inschrijvingsdatum: 1 juni 2020

Uiterste datum voor het inzenden van muziekstukken: 1 augustus 2020

Het ingevulde inschrijvings- en inlichtingenformulier dient verplicht meegestuurd te worden met de inschrijving vóór 1 juni 2020 en tevens met het werk dat ingediend wordt voor de 7^{de} Internationale Compositiewedstrijd volgens de voorschriften van het artikel 8 van het wedstrijdreglement.

In te vullen met drukletters.

Naam:

Voornaam:

Geslacht:  M  V

Nationaliteit:

Geboortedatum:/...../..... Geboorteplaats:

Adres:

Land:

Tel: Fax:

E-mail: Website:

Gelieve ons de lijst met uw reeds uitgegeven werken mee te sturen.

Verklaring op erewoord:

Ik ondergetekende,

verklaar dat het werk

dat ik indien voor de Internationale Compositiewedstrijd "Coups de Vents 2021" onuitgegeven is en nog nooit het voorwerp van een uitgave vormde (zie art. 4).

Datum

Handtekening

Het gedownloade en ingevulde inschrijvings- en inlichtingenformulier dient tezamen met uw werk teruggestuurd te worden vóór 1 augustus 2020 middernacht, met de poststempel als bewijs, aan:

Coups de Vents
Internationale compositiewedstrijd
10 rue de l'Egalité
62230 Outreau --- FRANKRIJK

Inlichtingen / Opvraging documenten:

E-mail: contact@coupsdevents.com / Website: www.coupsdevents.com